

Houden van



Nodig : koppel ; achtergrond ; appelen en mand ; blad1 ; blad2

Stap 1

Open de achtergrondafbeelding en snij de afbeelding wat bij; zie voorbeeld hieronder.
De linkerkant werd wat weggesneden.



Stap 2

Open afbeelding met koppel; verwijder de achtergrond; aan het haar van de dame wat overlaten; kopieer en plak het koppel boven de achtergrond; grootte op ongeveer 56% brengen.

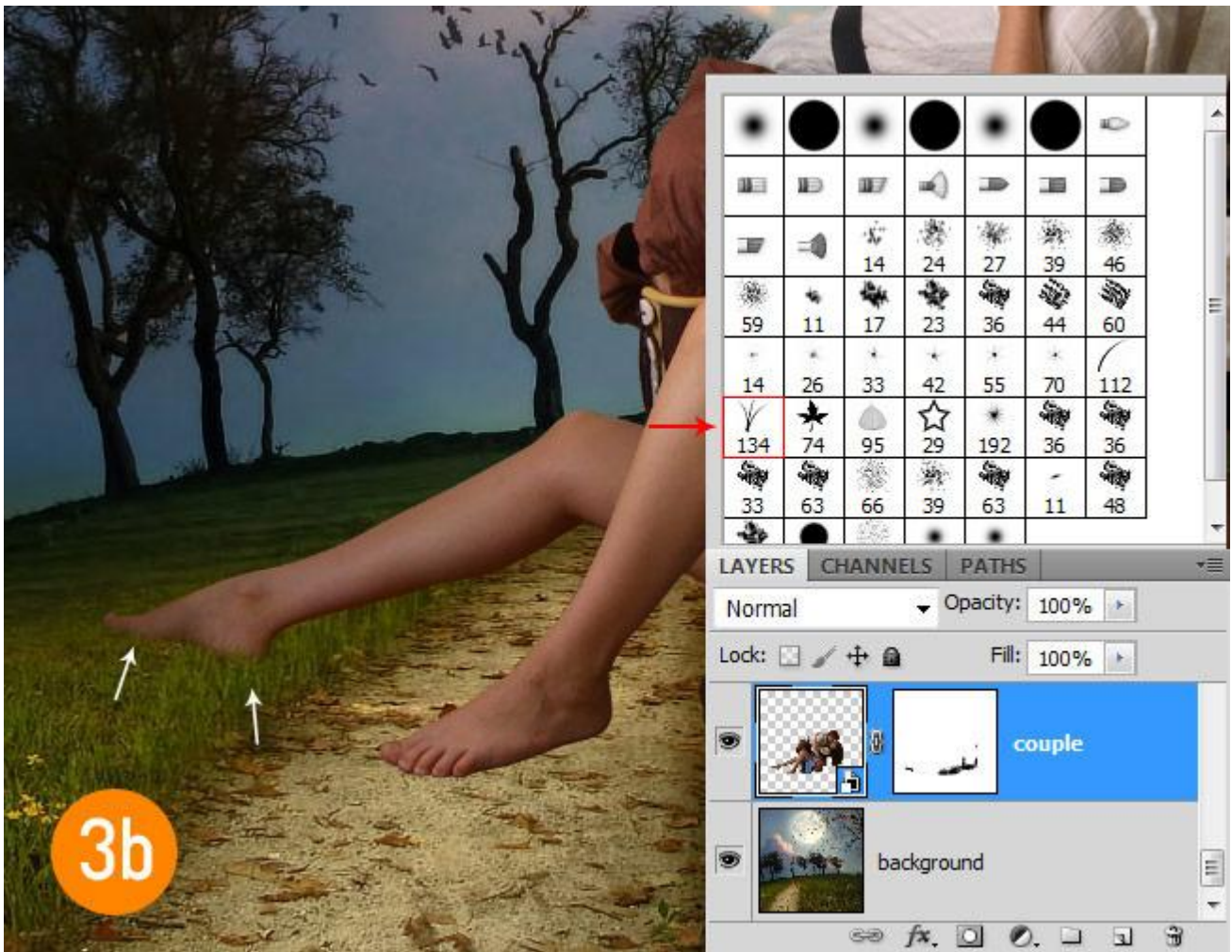


Stap 3

De vrouw ligt in het gras; voeg aan laag een laagmasker toe; voorgrondkleur op zwart, selecteer een graspenseel : grootte ongeveer 100-110 pixels; open palet Penselen en vink Kleurdynamiek uit; schilder onderaan de jurk delen weg zodat het lijkt alsof het meisje echt in het gras ligt.

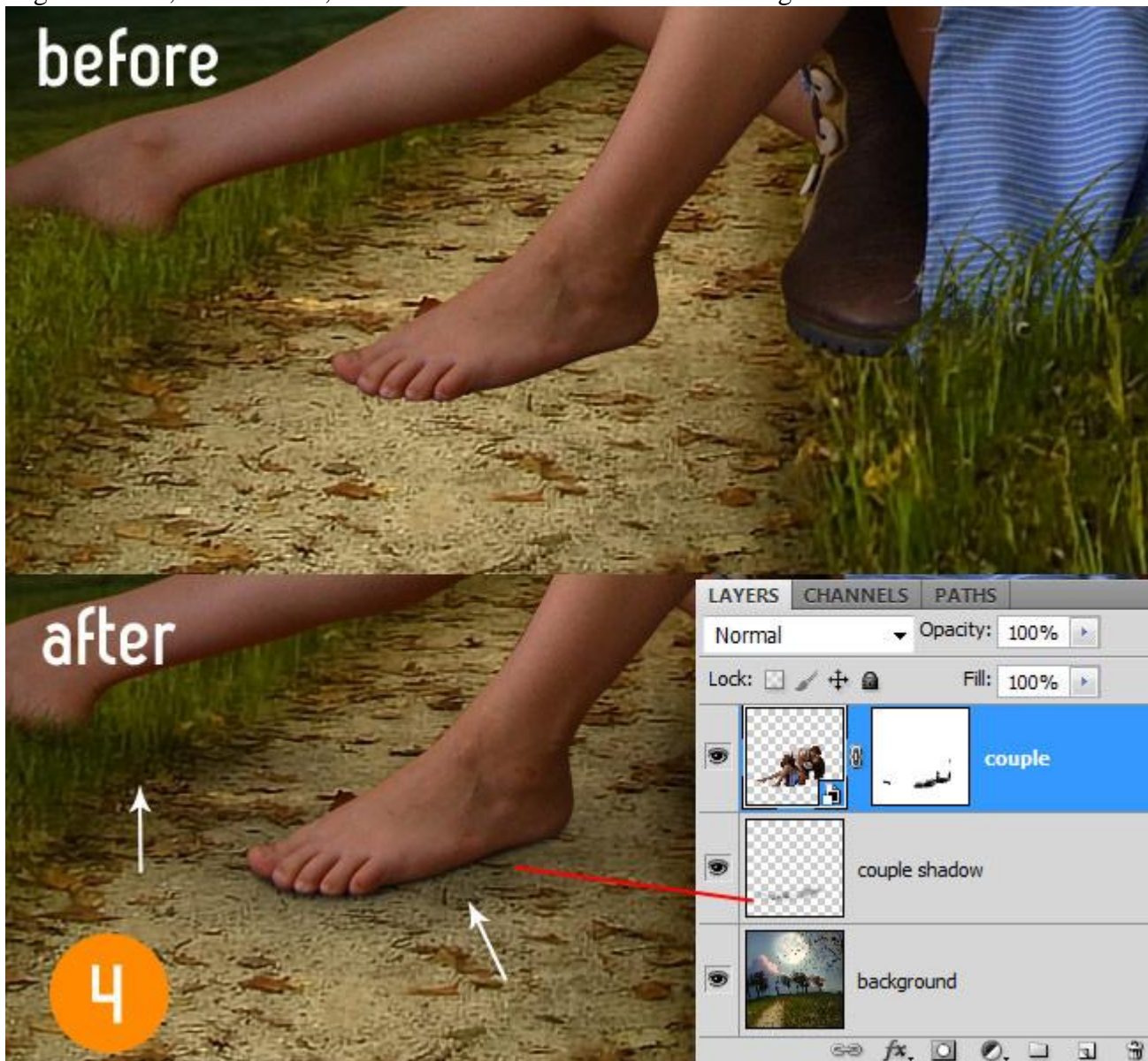


Schilder ook onderaan de linkervoet en op het haar!



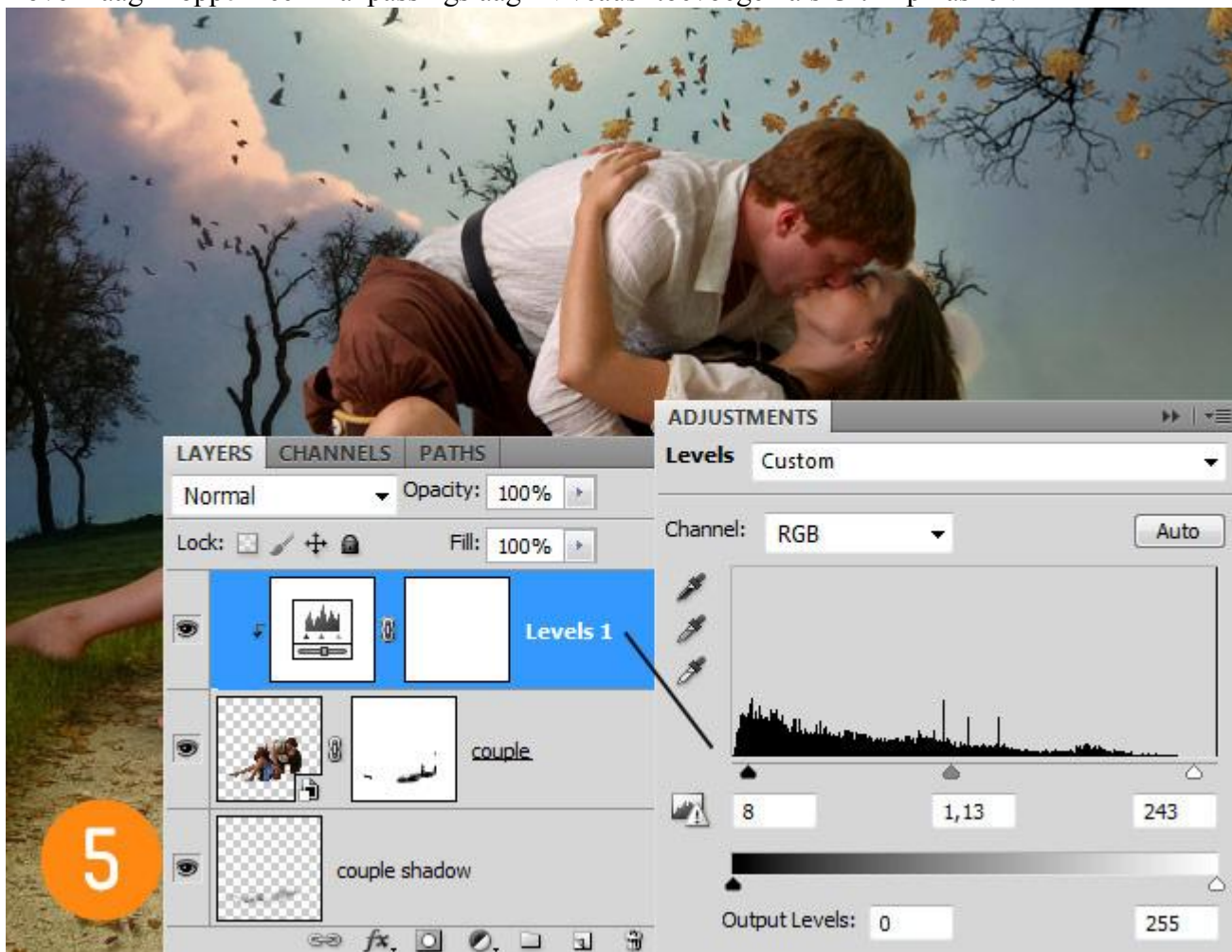
Stap 4

Schaduwen onder het meisje schilderen: nieuwe laag; middelgroot penseel kiezen; hardheid ongeveer 25%; zwarte kleur; schilder schaduw onder de voet die de grond raakt.



Stap 5

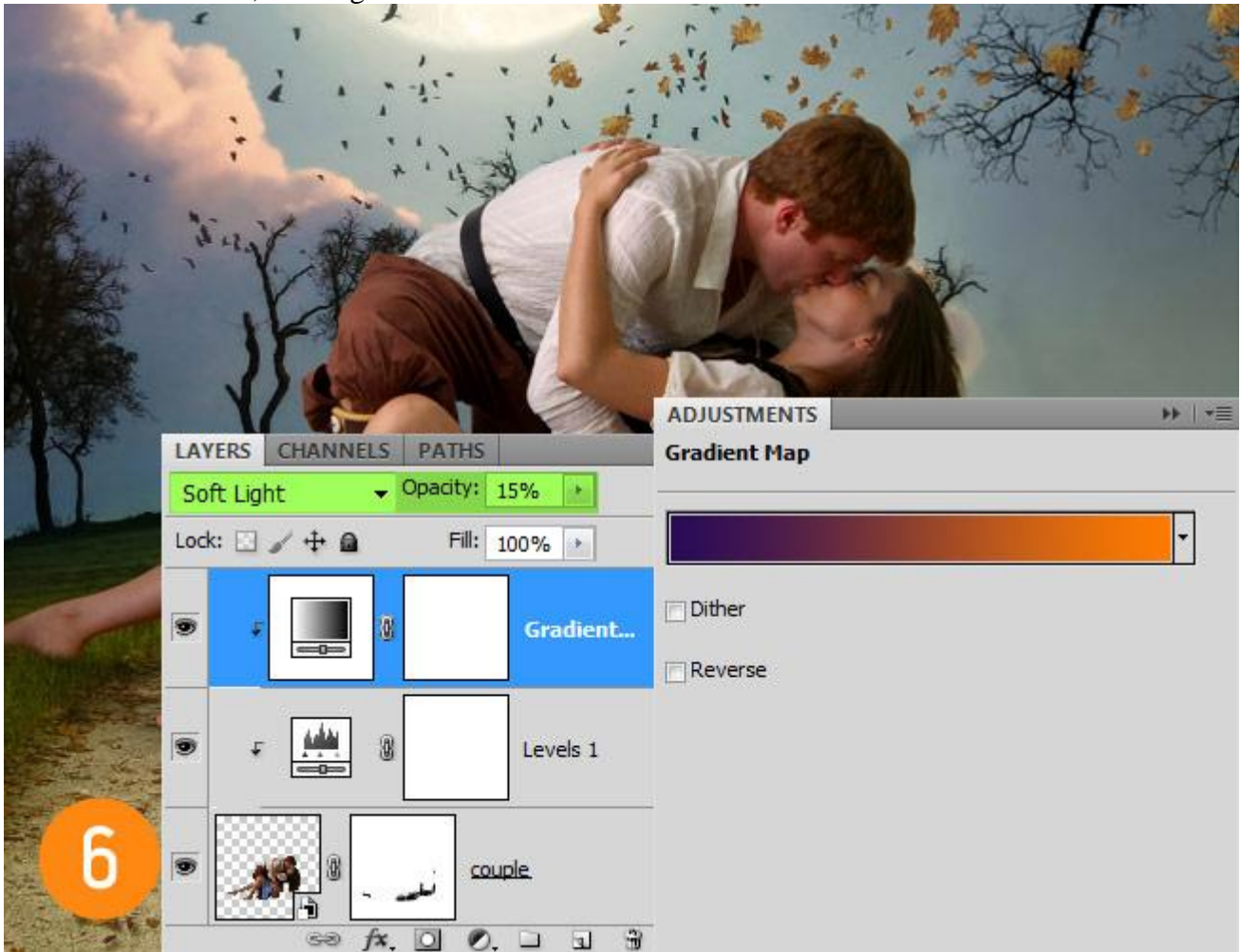
Boven laag “koppel” een Aanpassingslaag ‘Niveaus’ toevoegen als Uitknipmasker.



Stap 6

Daarna een Aanpassingslaag 'Verloop toewijzen'; Uitknipmasker.

Modus = Zwak licht; dekking = 15%.



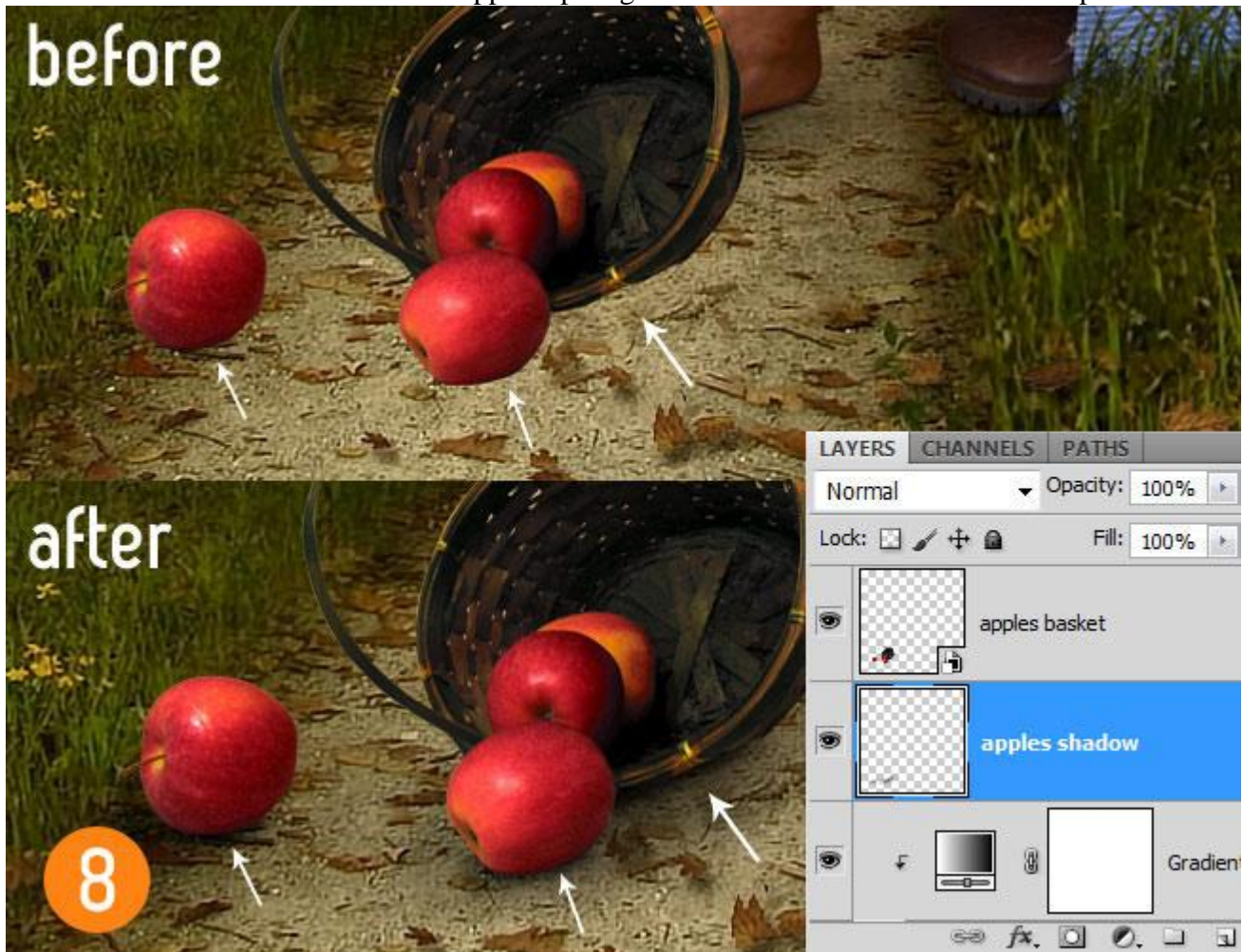
Stap 7

Open afbeelding met mand en appelen; verwijder de achtergrond; kopieer en plak op je werk document; grootte ongeveer 25% van de originele grootte.



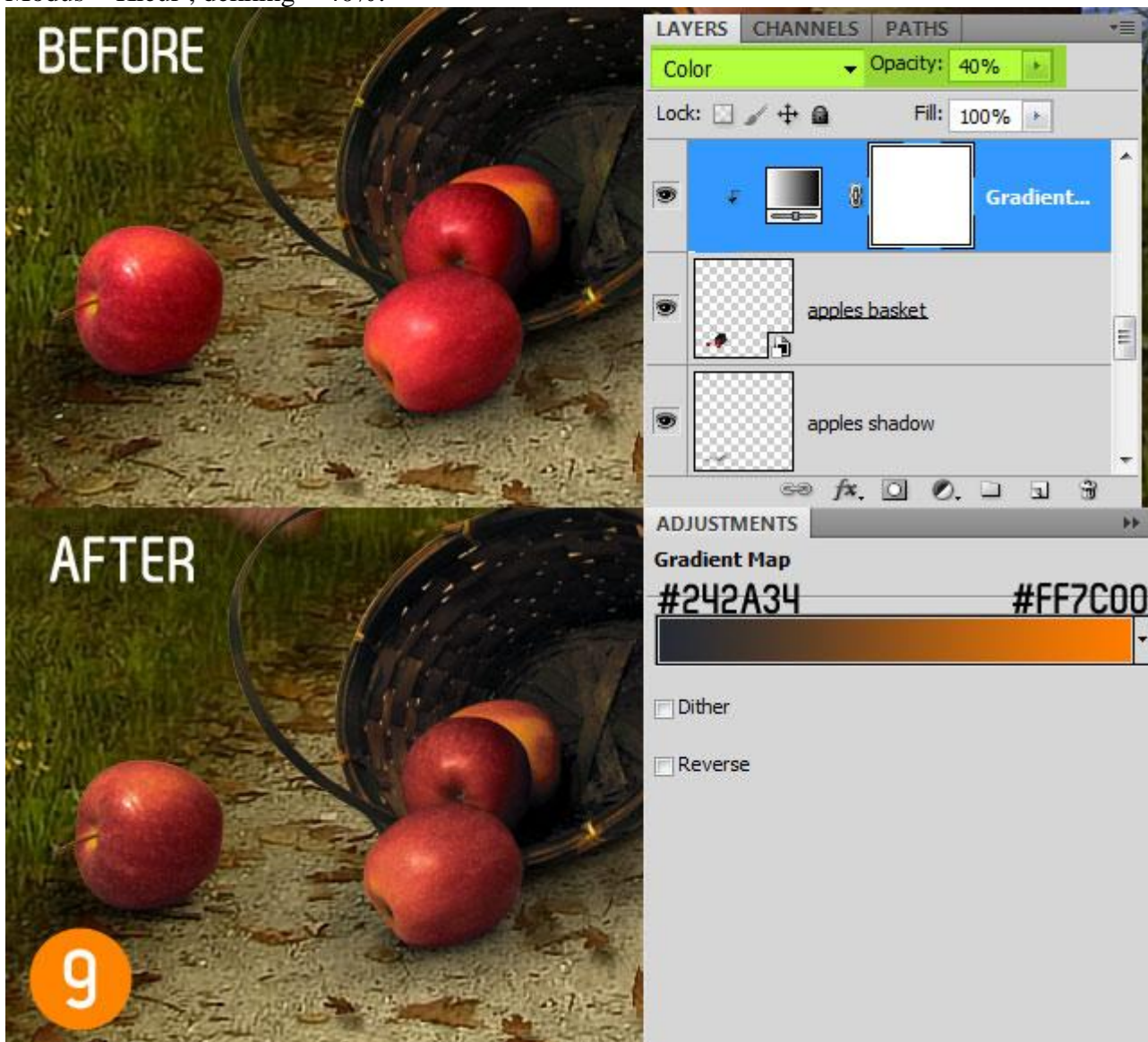
Stap 8

Schilder onder die mand en onder de appels op de grond ook schaduwen net zoals in Stap 4.



Stap 9

De appels lijken te helder: aanpassingslaag 'Verloop toewijzen' toevoegen als Uitknipmasker; Modus = Kleur ; dekking = 40%.



Stap 10

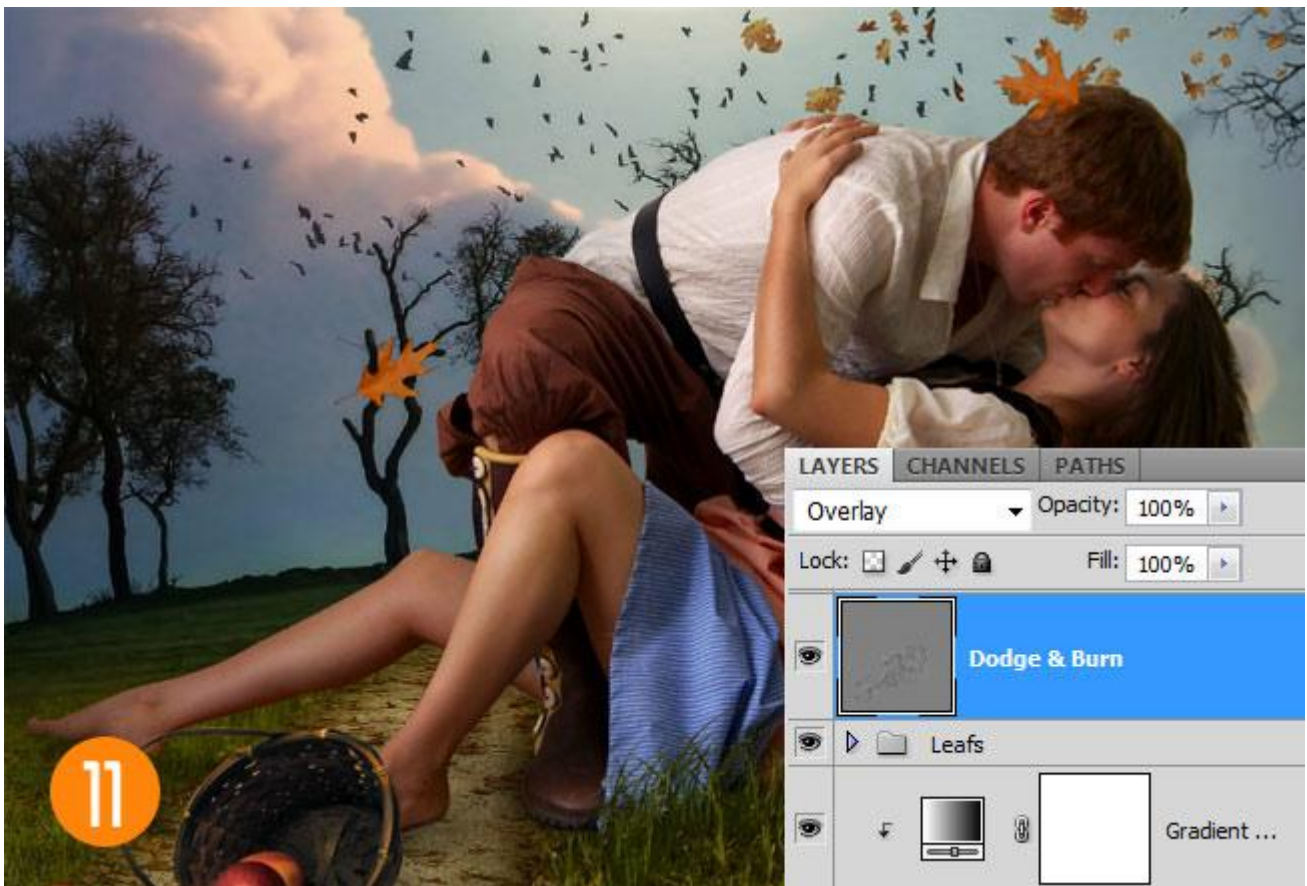
Vallende bladeren toevoegen, niet alleen achter het koppel maar ook voor het koppel;
Afbeeldingen met blad openen, uitselecteren; kopiëren en plakken op je werk document; lagen
dupliceren; roteren; grootte aanpassen;...

Met Afbeelding Aanpassingen → Kleurtoon/Verzadiging (Ctrl + U) sommige blaadjes geel kleuren
net zoals de blaadjes die hier op de grond liggen.



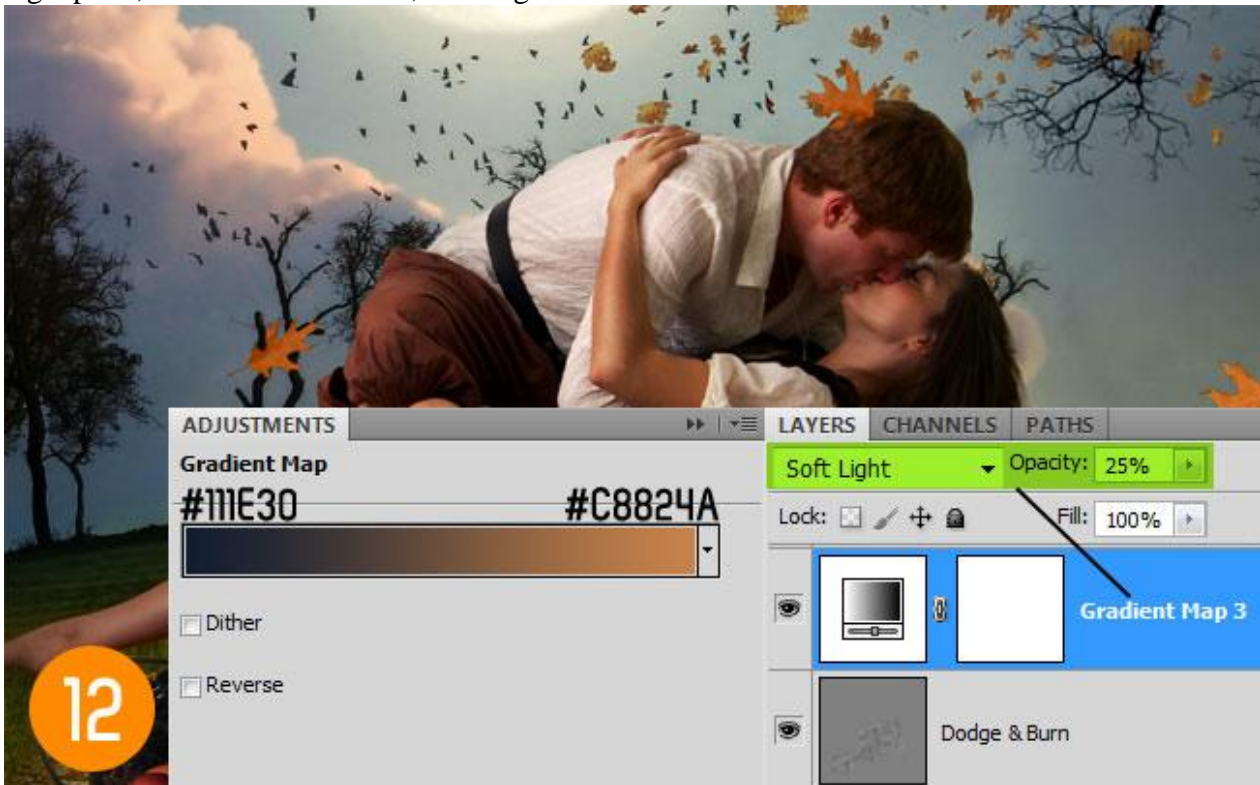
Stap 11

Nieuwe laag toevoegen; vullen met 50% Grijs; modus op Bedekken; gebruik de gereedschappen Doordrukken en Tegenhouden om ofwel delen donkerder ofwel delen lichter van kleur te maken;



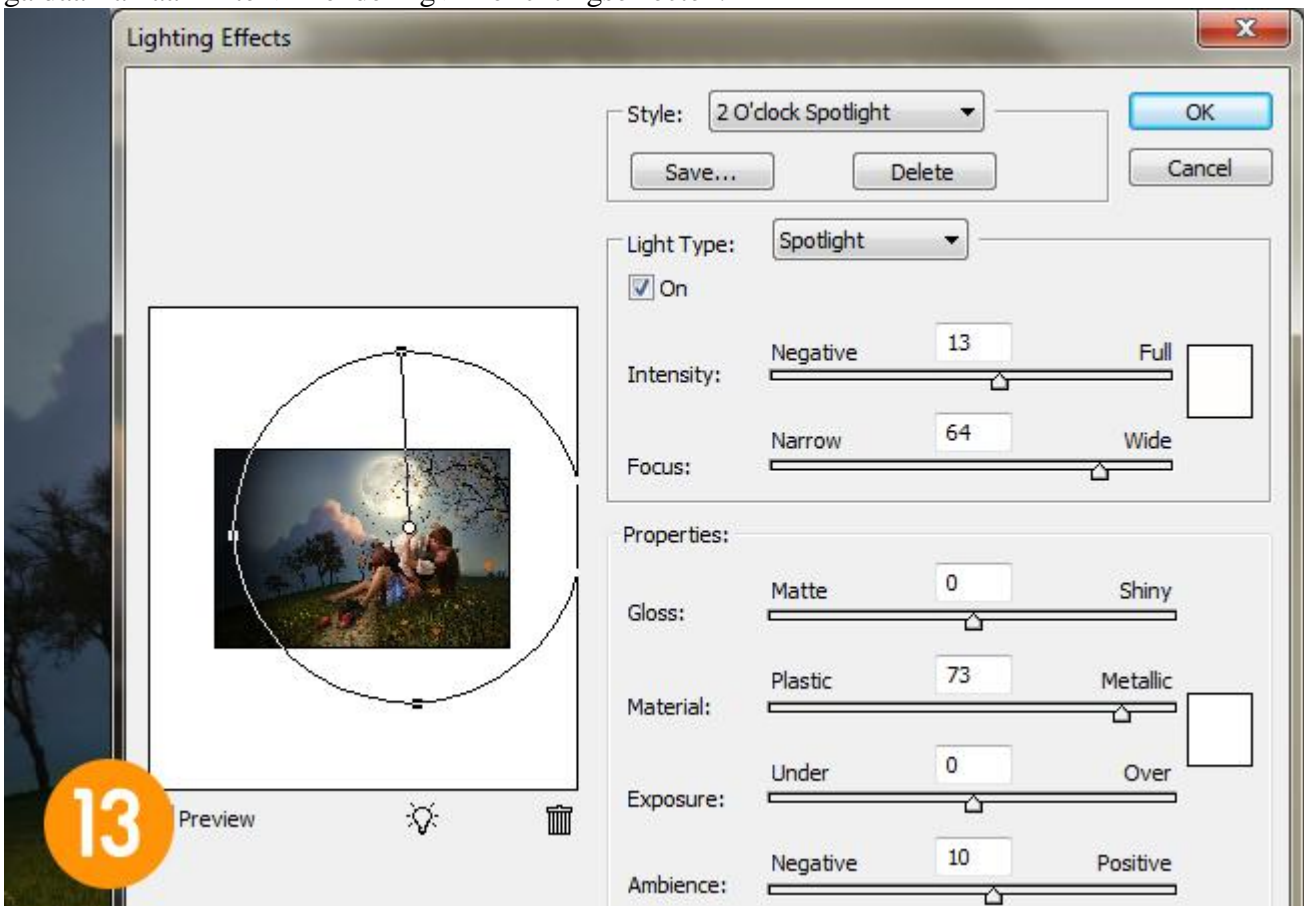
Stap 12

Nog wat meer geel toevoegen : Aanpassingslaag 'Verloop toewijzen' als bovenste laag in het lagenpalet; modus = Zwak licht; dekking = 25% .



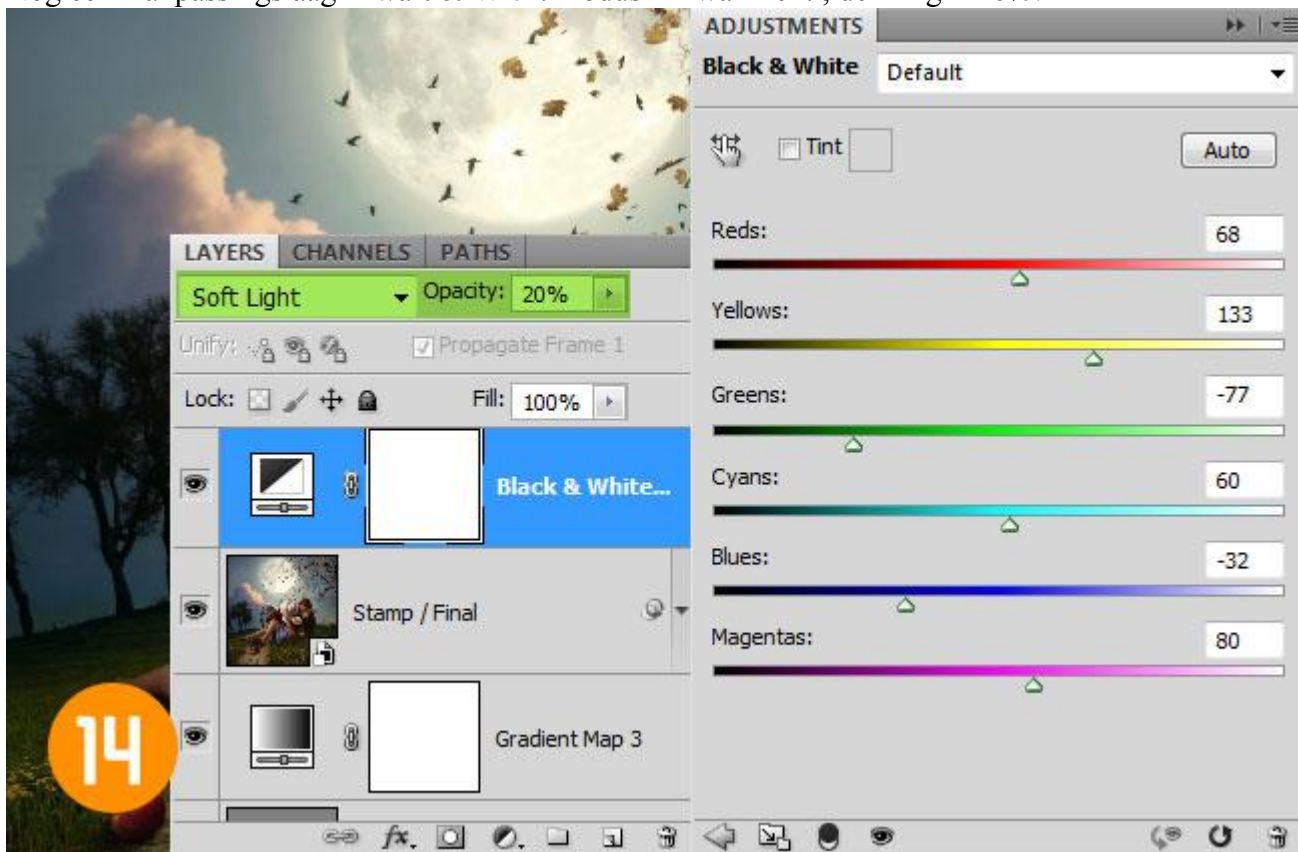
Stap 13

Nieuwe laag door samenvoeging van alle zichtbare lagen: klik daarvoor Shift+Ctrl+Alt+E; ga daarna naar Filter > Rendering > Belichtingseffecten.



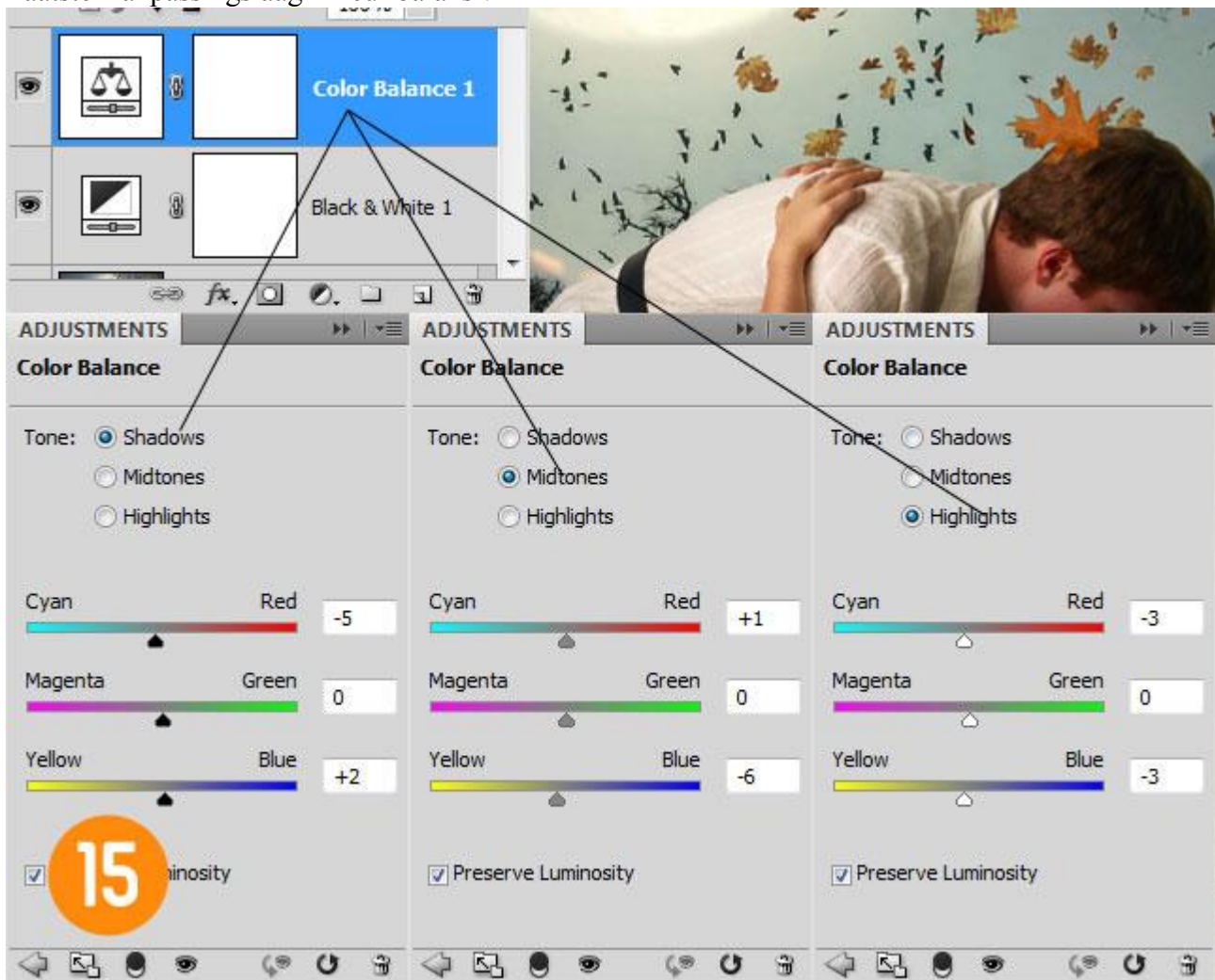
Stap 14

Nog een Aanpassingslaag 'Zwart & Wit' : modus = Zwak licht ; dekking = 20%.



Stap 15

Laatste Aanpassingslaag 'Kleur balans'.



Stap 16

Nog wat gloed schilderen boven de maan: nieuwe laag; groot zacht rond penseel; kleur = #71603F
Zet daarna de laagmodus op Bedekken.



Klaar!

Indien nodig nog Filter → Verscherpen → Onscherp masker toepassen op het bekomen resultaat.
Hoeveel = 120 - 140% ; straal = 0,3 of 0,4 ; dit hangt af van de grootte van je afbeelding.

Dus eerst weer nieuwe laag met samenvoeging : Ctrl + Shift + Alt + E

Zie nog eindresultaat aan het begin van deze oefening.